

## Jaarverslag 2016

### Stichting Kunst & Cultuur Kleine Kerk Steenwijk



In 2016 hebben we 3 exposities georganiseerd en 6 concerten.

#### **Mei-Expositie: Sporen naar de horizon 2 t/m 7 mei**

Exposanten: Henk Oostr, Richard Hofsink en Lia Nauta

Opening zaterdag 30 april, door Koos Geerds (dichter) en muzikale bijdrage door het Ensemble Salute

Aantal bezoekers: 221; (mei 2015: 395, waarvan 100 i.v.m. openstelling tijdens de Bijbelstudiedag, mei 2014: 251 en mei 2013: 374).

#### **Zomer-Expositie: Technisch gezien..... 20 juli t/m 24 augustus**

6 woensdagen

Exposanten: Annagreet Hoogeland, Jogchum Reitsma en Nico van der Klugt

Opening zaterdag 18 juli, door Carel Akemann (fotograaf) en muzikale bijdrage van Petra van den Dolder dwarsfluit.

Tijdens de 5 laatste woensdagen zijn er orgelconcerten georganiseerd: Jochum Schuurman, Frits Haaze, David de Jong, Evan Bogerd (vervanger van Harm Woltjer, die verhinderd was) en Jonathan Kooman.

Aantal bezoekers: 599 (zomer 2015: 662, zomer 2014: 704 en 2013: 628).

#### **September-expositie; Kunst van ons allemaal 6 t/m 11 september**

Met hulp van Niko van der Klugt (Commissie Beeldende Kunst Steenwijkerland) en Cora Vonk (gemeente Steenwijkerland) is er een selectie uit het gemeentelijk kunstbezit geëxposeerd.

Opening door Gerard Kremer, voorzitter MKB Noord en muzikale medewerking door het duo Fluitenkruid.

Zondag 13 september was de kerk/expositie open ivm Open Monumentendag. Er zijn 76 bezoekers geweest.

Het totaal aantal bezoekers: 807; september 2015: 829, september 2014: 350 en in 2013: 697).

#### **Bijzondere openstellingen**

De laatste 3 jaar is de kerk open op de monumentenzondag. Er komen vrij veel bezoekers op de zondagen, meer dan op de andere dagen. Dat gaat natuurlijk niet op voor de zaterdag omdat we dan mee doen met Kopje Cultuur en er heel veel bezoekers komen voor de verschillende muziekgroepen. Vanaf mei 2015 is de kerk open op donderdagavond. Het bezoekersaantal is dan zo laag dat we dat volgend jaar niet meer doen.

#### **Concerten**

##### **Lisa Franken: zaterdagmiddag 11 maart, 15.00 uur**

Piano en cello. Het publiek werd zeer geboeid; veel waardering.

Weinig bezoekers: 27.

##### **Concert met de leerlingen van Claartje van Dokkum 21 mei 2016**

15 personen hebben gezongen. Begeleiding door 2 personen op Piano en 1 op gitaar.

Variatie in zang door jong en oud, man en vrouw, van wat moderner tot opera.

Claartje leidde zelf de stukken in en vertelde waar de liederen over gingen.

60 bezoekers

**Concert door Hanneke Rouw, cello 11 juni 2016**

Hanneke speelde 2 stukken van Bach. De bezoekers waren enthousiast en hebben geboeid zitten luisteren.

40 bezoekers

**Concert met leerlingen van Rosemary de Sousa, 25 juni 2016**

Een afwisselend concert. 3 leerlingen zonden solo, waarvan 1 zichzelf begeleidde op de piano. Verder een duo van zangeres en gitarist en een zangkwartet. Een gemoedelijke sfeer. Het was echt een leerlingenconcert, met verschil in niveau.

50 bezoekers

**Concert Just Fantasy, 16 juli 2016**

Henk Veldman (orgel) en Marjon Strijk (sopraan) brengen moderne songs in een originele orgelbewerking.

40 bezoekers

**10 december 2016.** A Christmas Carol door duo Modus, Ellen (vertelling) en Hanne Steffers (cello). Het verhaal van Ebenezer Scrooge verteld door Ellen en muzikaal omlijst door Hanne (cello) en allerlei andere materialen (ketting, pannendeksel, schuivende planken enz.) Ze speelden en vertelden in het donker met een paar kaarsen en lantaarns.

50 bezoekers

**Financiën**

We hebben ook dit jaar weer voldoende adverteerders (22) kunnen vinden voor onze programmaboekjes. Naast een klein aantal donateurs komen de opbrengsten uit verkooptafel, giften en collecten. De opbrengsten van de verkooptafel zijn nagenoeg nihil. Het enige dat loopt zijn de kaarten die gemaakt worden van de geëxposeerde werken.

Het aantal donateurs is gestegen van 5 naar 12.

We zijn dankbaar dat we voor de exposities steeds een beroep hebben kunnen doen op gemeentelieden, waardoor we de kerk steeds hebben kunnen openstellen voor publiek. Deze relatief grote groep trouwe suppoosten (26) maakt het mogelijk dat er tijdens de exposities altijd twee personen aanwezig zijn.

Ook zijn we de beheerder dankbaar voor het beschikbaar stellen van de faciliteiten en alle medewerking die we hebben gehad.